

# OPEN CAMPUS

大阪総合デザイン専門学校の  
オープンキャンパスは、  
夢中になれる  
Designに会える!

好きなこと、やってみたいこと、得意なこと・・・  
あなたの興味のある分野には、  
まだ知らない職業がたくさんあります。  
将来、夢中になれる  
Designのシゴトを見に行こう!

※希望者のみ  
体験入学前の  
学校説明会  
10:30～

## ①タイムテーブル

12:00 受付開始

12:30 全体説明

13:00～16:00 体験授業  
カリキュラム説明や卒業生作品も見れる!

終了 希望者への個別相談

## オープンキャンパス 体験メニューラインナップ!

		全日開催	7/5 [SUN.]	7/12 [SUN.]	7/19 [SUN.]	7/26 [SUN.]	8/2 [SUN.]	8/9 [SUN.]	8/23 [SUN.]	8/30 [SUN.]
デザイン学科	IT・グラフィックデザイン	 <b>体験入学見学会</b> 希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。 デザイン学科は7/26、8/30を除く	商品とビジュアルデザイン エコバッグ商品デザインを手描きイラストで表現しよう。	CDジャケットデザイン 憧れの職業を体験! Macを使ってCDジャケットをデザインしよう。	はじめてのホームページづくり Webコンテンツの役割を知らながら、簡単な操作を体験しよう。	はじめてのグラフィックデザイナー体験 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!	商品とビジュアルデザイン エコバッグ商品デザインを手描きイラストで表現しよう。	CDジャケットデザイン 憧れの職業を体験! Macを使ってCDジャケットをデザインしよう。	はじめてのホームページづくり Webコンテンツの役割を知らながら、簡単な操作を体験しよう。	はじめてのグラフィックデザイナー体験 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!
	商品・雑貨クリエイション		(Aコース) キャンディパッケージのデザイン (Bコース) 木製インテリア雑貨	(Aコース) おしゃれで人気のショッパーデザイン (Bコース) はじめてのレザークラフト	(Aコース) ビューティ雑貨デザイン (Bコース) アクセサリーの3Dデジタルモデリング	はじめての商品・雑貨デザイナー体験 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!	(Aコース) キャンディパッケージのデザイン (Bコース) 木製インテリア雑貨	(Aコース) おしゃれで人気のショッパーデザイン (Bコース) はじめてのレザークラフト	(Aコース) ビューティ雑貨デザイン (Bコース) アクセサリーの3Dデジタルモデリング	はじめての商品・雑貨デザイナー体験 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!
	空間デザインコーディネーション		はじめてのインテリアCAD CADを使ってアパレルショップのインテリアコーディネートしよう。	インテリアの基本インテリアパーステクニック インテリアパースのわかる基本講座。室内を表現してみよう。	インテリアリビングコーディネート 住宅のリビングコーディネートを考えて、簡単な模型をつくろう。	はじめてのインテリアデザイナー体験 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!	はじめてのインテリアCAD CADを使ってアパレルショップのインテリアコーディネートしよう。	インテリアリビングコーディネート 住宅のリビングコーディネートを考えて、簡単な模型をつくろう。	インテリアの基本インテリアパーステクニック インテリアパースのわかる基本講座。室内を表現してみよう。	はじめてのインテリアデザイナー体験 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!
	漫画		ファンタジーの世界観 オリジナルのモンスターを描いてみよう。	デジタルテクニック デジタル漫画の描き方を学んでいきましょう。	プロの原稿作りを見よう(アナログ編) 現役プロの漫画家が、どのように原稿を作っているか作業の様子を見ていただきます。	(Aコース) コマ割りってどうやるの? (Bコース) トーンテクニック	はじめてのクロッキー クロッキーとは短時間で対象を捉えるトレーニングです。画を描くための基礎となる人物クロッキーに挑戦してみよう。	(Aコース) ストーリーの作り方(基礎編) (Bコース) キャラクターの表情を描こう	カッコイイ男子の描き方 イマドキのかっこいい男子の描き方のポイントを教えてもらおう。	(Aコース) キャラクター描き分け (Bコース) キャラクターペン入れ
クリエイティブ学科	アニメーション	アニメ作画体験(デジタル) 作画によるキャラクターのアニメーション制作を学習しよう。	AfterEffectsアニメーション 映像制作のソフトを使って、基本的なアニメーション機能を学ぼう。	アニメ・キャラクターデザイン アニメ用キャラクターの制作ポイントを学習しよう。	アニメ作画体験(アナログ) アニメーターが使う道具や素材に触れ、使い方を学ぼう。	アニメ作画体験(デジタル) 作画によるキャラクターのアニメーション制作を学習しよう。	アニメの「撮影」にトライ ソフトを使って、アニメの撮影職の仕事を実験してみよう。	3Dアニメーション制作 デジタル作画のソフトとタブレットで動きを表現しよう。		
	デジタルクリエイティブ	3DモデリングZbrush講座 3Dモデリングソフトの使い方を知って、体験してみよう。	プロジェクションマッピング&VR体験講座 プロジェクションマッピング、VRについて広く知って、その魅力を体験。	動画制作講座AfterEffects&PremierePro プロのツールを使って本格的な動画制作の入り口を体験しよう。	モーションキャプチャー体験講座 最新のモーションキャプチャーを使って、モーションデザインを体験しよう。	3DモデリングZbrush講座 3Dモデリングソフトの使い方を知って、体験してみよう。	3DモーションBlender講座 Blenderの基本的な使い方を主にモーションデザイン面で体験しよう。	動画制作講座AfterEffects&PremierePro プロのツールを使って本格的な動画制作の入り口を体験しよう。	プロジェクションマッピング&VR体験講座 プロジェクションマッピング、VRについて広く知って、その魅力を体験。	
コミックアート学科	コミックアート	(Aコース) 厚塗りデジタル作画に挑戦 (Bコース) 夏のアナログ制作会	(Aコース) 女の子キャラクターを極めよう (Bコース) アナログ画材体験	(Aコース) デジタルアーティストを目指す! (Bコース) アクリルガッシュでアートイラストに挑戦	(Aコース) キャラクターデザイン講座 (Bコース) 伝わるイラストの作り方	(Aコース) 厚塗りデジタル作画に挑戦 (Bコース) イラストグッズを作ろう!	コミックアート特別イベントメイキングセミナー&交流会 様々なソフトや画材を使用するメイキング講座を一日たっぷり楽しめます。	(Aコース) 女の子キャラクターを極めよう (Bコース) アナログ画材体験	(Aコース) キャラクターデザイン講座 (Bコース) 表現力アップの秘密	



# IT・グラフィック

## IT-GRAPHIC DESIGN

アイデアを生み出したり、デザインソフトを使って表現を追求したり、多彩な講座で、グラフィックデザインの魅力を体感しよう

**目指せる職業** グラフィックデザイナー／WEBコンテンツデザイナー／広告編集デザイナー  
DTPオペレーター／アートディレクター／セールスプロモーター etc.

**こんな場所で活躍!** デザイン事務所／広告代理店／Web会社／企業広報  
メーカーのデザイン部／イベント制作会社 etc.

カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



### 体験入学見学会

学校スタッフがご案内します!

7/5(日) 12(日) 19(日) 8/2(日) 9(日) 23(日)

希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。



7/26(日) 8/30(日)

### 初めてのグラフィックデザイナー体験

デザイン学科にはグラフィックデザイン業界、インテリアデザイン業界を学ぶ3つの分野があります。学科全体のカリキュラムシステムの説明や、各分野における役割、目指す職業や授業の内容、学生作品を紹介します。また、各分野の関連性を知る簡単な体験実習も実施いたします。



#### 3分野を体験できるスペシャルメニュー!!



デザイン学科の学びの目標をご説明します

作ったものが繋がっていくオモシロさを知ろう  
作品は持って帰れるよ!

入学後のカリキュラム、就職状況を紹介

7/5(日)

### 商品とビジュアルデザイン

エコバッグ商品デザインを手描きイラストで表現しよう。



7/12(日)

### CDジャケットデザイン

憧れの職業を体験! Macを使ってCDジャケットをデザインしよう。



7/19(日)

### 初めてのホームページづくり

Webコンテンツの役割を知りながら、簡単な操作を体験しよう。



8/2(日)

### 商品とビジュアルデザイン

エコバッグ商品デザインを手描きイラストで表現しよう。



8/9(日)

### CDジャケットデザイン

憧れの職業を体験! Macを使ってCDジャケットをデザインしよう。



8/23(日)

### 初めてのホームページづくり

Webコンテンツの役割を知りながら、簡単な操作を体験しよう。





# 商品・雑貨 クリエイション

## GOODS & PACKAGE

雑貨や小物が好きな人が楽しめる講座が勢ぞろい。  
「こんな商品があったらいいね!」と思えるワンランク  
上のアイテムを作ってみよう。

**目指せる職業** パッケージデザイナー/商品企画デザイナー/セールスポモーター  
雑貨デザイナー/アートディレクター etc.

**こんな場所で活躍!** デザイン事務所/企業の広報部/グッズ制作  
雑貨ショップ/インテリアショップ etc.

カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



7/5 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

Aコース

### キャンディ パッケージのデザイン

フィルム印刷による帯ラベル包装、  
プラボックスをデザインしよう。



Bコース

### 木製 インテリア雑貨

インテリアを飾る  
木製壁掛け時計をつくらう。



7/12 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

Aコース

### おしゃれで人気の ショッパーデザイン

コスメ系の小さなサブバッグ  
(ショッピングバッグ)をつくらう。



Bコース

### はじめての レザークラフト

革の加工を知って、レザーで小物  
をつくってみよう。



7/19 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

Aコース

### ビューティ雑貨デザイン

小物やブランド雑貨を手がける「MILCA」が  
協力!オーラルケア商品のケースをデザイン  
してみよう。



Bコース

### アクセサリーの 3Dデジタルモデリング

CADを使って、アクセサリーの  
3Dモデリングを体験してみよう。



8/2 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

Aコース

### キャンディ パッケージのデザイン

フィルム印刷による帯ラベル包装、  
プラボックスをデザインしよう。



Bコース

### 木製 インテリア雑貨

インテリアを飾る  
木製壁掛け時計をつくらう。



7/26 (日) 8/30 (日)

## はじめての 商品・雑貨デザイナー体験

デザイン学科にはグラフィックデザイン業界、インテリアデザイン業界を学ぶ3つの  
分野があります。学科全体のカリキュラムシステムの説明や、各分野における役割、  
目指す職業や授業の内容、学生作品を紹介します。また、各分野の関連性を知る  
簡単な体験実習も実施いたします。

3分野を体験できるスペシャルメニュー!!



デザイン学科の  
学びの目標を  
ご説明します

作ったものが繋がっていくオモシロさを知ろう  
作品は持って帰れるよ!

入学後の  
カリキュラム、  
就職状況を紹介



希望した学科・コースの体験授業を  
スタッフの説明を聞きながら見学できる  
コースです。体験授業に参加するのは  
少し不安な高校生におすすめです。





# 空間デザイン コーディネーション

## INTERIOR

基本となる空間デザインの考え方を知って、プランニングや表現、演出、提案のスキルを知ろう。

**目指せる職業** インテリアデザイナー/インテリアコーディネーター/店舗デザイナー/家具デザイナー/照明デザイナー etc.

**こんな場所で活躍!** ハウスメーカー/イベント企画/デザイン事務所/キッチンメーカー/インテリアショップ etc.

カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



## 体験入学見学会

学校スタッフがご案内します!

7/5 (日) 12 (日) 19 (日) 8/2 (日) 9 (日) 23 (日)

希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。



7/26 (日) 8/30 (日)

## 初めてのインテリアデザイナー体験

デザイン学科にはグラフィックデザイン業界、インテリアデザイン業界を学ぶ3つの分野があります。学科全体のカリキュラムシステムの説明や、各分野における役割、目指す職業や授業の内容、学生作品を紹介します。また、各分野の関連性を知る簡単な体験実習も実施いたします。

3分野を体験できるスペシャルメニュー!!



デザイン学科の学びの目標をご説明します

作ったものが繋がっていくオモシロさを知ろう  
作品は持って帰れるよ!

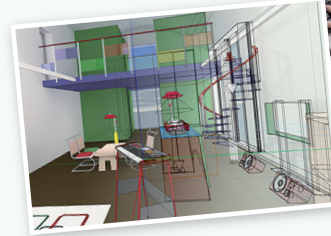
入学後のカリキュラム、就職状況を紹介



7/5 (日)

## 初めてのインテリアCAD

CADを使ってアパレルショップのインテリアコーディネートしよう。



7/12 (日)

## インテリアの基本 インテリアパーステクニック

インテリアパースのわかる基本講座。室内を表現してみよう。



7/19 (日)

## インテリアリビング コーディネート

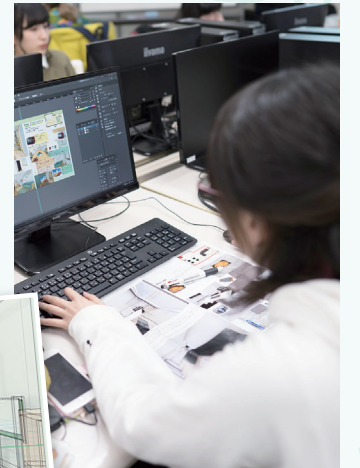
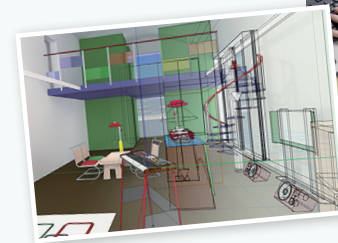
住宅のリビングコーディネートを考えて、簡単な模型をつくらう。



8/2 (日)

## 初めてのインテリアCAD

CADを使ってアパレルショップのインテリアコーディネートしよう。



8/9 (日)

## インテリアリビング コーディネート

住宅のリビングコーディネートを考えて、簡単な模型をつくらう。



8/23 (日)

## インテリアの基本 インテリアパーステクニック

インテリアパースのわかる基本講座。室内を表現してみよう。





# 漫画

## MANGA

漫画教育をどこよりも早くはじめた本校では、漫画を続けていく秘訣を指導します。未経験者も70%以上。「漫画が好き」なあなたを、先生たちは待っています。

### 目指せる職業

漫画家 / 漫画家アシスタント / イラストレーター / WEB漫画クリエイター / WEB漫画プランナー etc.

### こんな場所で活躍!

作家活動 / デジタルコミック / ライトノベル / グッズキャラクター / ゲームキャラクター / イベントビジュアル / 出版編集 etc.

カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



7/26 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

A コース

コマにインパクトを!

コマ割りって  
どうやるの?

「コマ割りが難しい」とよく言われるのは、漫画独自の表現方法だから。コマ割りの基本的な考え方を学び、2ページのコマ割りに挑戦しよう。



B コース

原稿の質をアップさせよう!

トーンテクニック

トーンの基本的な使い方を学びます。貼るだけではなく、削る事で様々な表現が生まれます。



8/23 (日)

絶賛連載中の漫画家がレクチャー!

カッコイイ男子の  
描き方

本校卒業生の漫画家・館蜜先生による講座。イマドキのカッコイイ男子の描き方のポイントを教えてもらおう。



別冊フレンド 連載中!!  
「高嶺の蘭さん」  
漫画家 館蜜先生  
来校!!

## 体験入学見学会

学校スタッフが  
ご案内します!

7/5 (日) 12 (日) 19 (日) 26 (日) 8/2 (日) 9 (日) 23 (日) 30 (日)

希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。



7/5 (日)

イメージするモンスターを召喚!!

ファンタジーの  
世界観

ファンタジー漫画に登場する様々なモンスター。簡単な設定を考えて、オリジナルのモンスターを描いてみよう。



7/12 (日)

ペンタブレットで漫画を描こう!

デジタル  
テクニック

CLIP STUDIO PAINT EXを使って、デジタル漫画の描き方を学んでいきましょう。



7/19 (日)

人気の漫画家が教えてくれる!

プロの原稿作りを  
見てみよう  
(アナログ編)

本校卒業生で現在漫画家として活躍中の鉢谷くじら先生が、普段どのようにして原稿を作っているか、その作業の様子を見ていただきます。



pixivコミックで人気!  
『仲の悪い許嫁の話』  
漫画家 鉢谷くじら先生  
来校!!

8/2 (日)

アニメーションコースと  
合同授業

制作スピードを上げる練習に!

はじめての  
クロッキー

クロッキーとは短時間で対象を捉えるトレーニングです。画を描くための基礎となる人物クロッキーに挑戦してみよう。



クロッキー帳を  
プレゼント!!

8/9 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

A コース

ストーリーを組み立てよう!

ストーリーの作り方  
(基礎編)

漫画は画とストーリーの組み合わせで成り立っています。簡単なストーリーの組み立て方を楽しみながら学んでいきましょう。

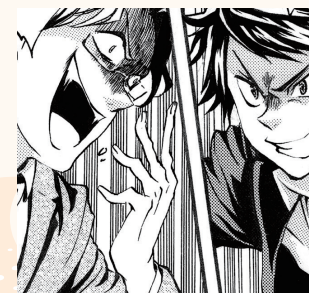


B コース

理想のキャラクターを七変化!

キャラクターの  
表情を描こう

ストーリーに応じて、動きや表情が豊かに変化するキャラクター。表情を描き分けるポイントを知って、イキイキと表現してみよう。



8/30 (日)

選べる  
2講座  
開講 DAY

A コース

サブキャラも魅力的に

キャラクター描き分け

漫画には色々なキャラクターが登場します。キャラクターを描き分けるポイントを学び、自分の作品に活かしましょう。



B コース

キャラクターを描き出すペン入れにチャレンジしよう

キャラクターペン入れ

ペン入れの仕方によって、漫画のキャラクターは大きく印象が変わります。そのテクニックを学んでレベルアップしていきましょう。





# アニメーション

## ANIMATION

制作技術が進歩する中、どのような職種に分かれてチームで制作が進められるのか……。制作プロセスとアニメーションの魅力を体感しよう。

### 目指せる職業

アニメーター / アニメーション作家 / CGアニメーター  
アニメーション監督 / キャラクターデザイナー etc.

### こんな場所で活躍!

アニメスタジオ / 映像制作会社 / 作家活動  
商業イラスト・キャラクター / イベントビジュアル / 商品デザイン etc.

### カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



7/19 (日)

魅力的なキャラをデザイン!

### アニメ・キャラクターデザイン

アニメーションに使用するキャラクターは、動かしたときの見栄えや動きやすさ等を考慮したデザインにする必要があります。この講座では、実習を行いながらアニメ用キャラクターの制作ポイントを学習します。



7/26 (日)

キミも世界が認めるアニメをつくらう

### アニメ作画体験 (アナログ)

アニメーション制作現場での作業に準じた方法で、動画制作を体験。タップや動画用紙、タイムシートなど、アニメーターが使う道具や素材に触れ、使い方を学ぼう。



8/9 (日)

画面のキャラクターに息を吹き込もう!

### アニメ作画体験 (デジタル)

この講座では、デジタル作画用ソフトウェア「CLIP STUDIO PAINT」とタブレットを使って、作画によるキャラクターのアニメーション制作を学習します。

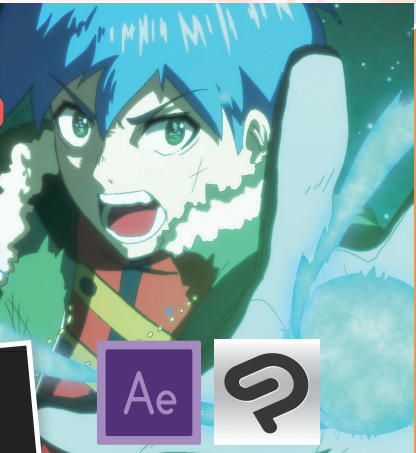


8/23 (日)

アニメ制作の最終工程を疑似体験☆

### アニメの「撮影」にトライ

アニメーターが描いた動画素材と、背景画家が描いたBG素材などを組み合わせ、エフェクトを付加してムービーに仕上げる工程を、アニメーション業界では「撮影」と呼んでいます。この講座ではアニメの撮影職の仕事疑似体験します。



## 体験入学見学会

学校スタッフがご案内します!

7/5 (日) 12 (日) 19 (日) 26 (日) 8/2 (日) 9 (日) 23 (日) 30 (日)

希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。



7/5 (日)

画面のキャラクターに息を吹き込もう!

### アニメ作画体験 (デジタル)

この講座では、デジタル作画用ソフトウェア「CLIP STUDIO PAINT」とタブレットを使って、作画によるキャラクターのアニメーション制作を学習します。



7/12 (日)

力強い演出でキャラクターを際立たせよう

### AfterEffects アニメーション

アニメーション業界では、映像を制作するために「AfterEffects(AE)」というソフトを使用。この講座では、シンプルなキャラクターを動かしながら、AEの基本的なアニメーション機能を学びます。



8/2 (日)

制作スピードを上げる練習に!

### はじめてのクロッキー

クロッキーとは短時間で対象を捉えるトレーニングです。画を描くための基礎となる人物クロッキーに挑戦しよう。

漫画コースと合同授業



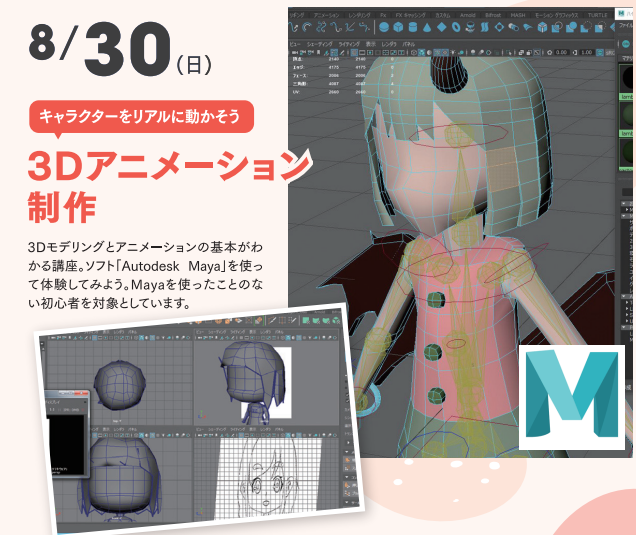
クロッキー帳をプレゼント!!

8/30 (日)

キャラクターをリアルに動かそう

### 3Dアニメーション制作

3Dモデリングとアニメーションの基本がわかる講座。ソフト「Autodesk Maya」を使って体験してみよう。Mayaを使ったことのない初心者を対象としています。





# デジタル クリエイティブ

DIGITAL CREATIVE

高性能デバイスや5G通信環境は、ゲーム、映像、アートなどの分野で大きな変化をもたらします。その中心は3DCG。モデリング、テクスチャ、モーションの基礎を徹底し、VRや動画などメディア展開スキルを身に付け最先端グラフィッカーを目指します。

こんな場所で活躍!

ゲームグラフィッカー/映画・映像制作アーティスト/3DアニメーションVTuberクリエイター/VRアーティスト/プロジェクションマッピングメディアアート/フィギュア造形アーティスト/空間造形クリエイター etc.

## デジタルクリエイティブコース 2021年4月始動!

ゲームグラフィック、映像制作、メディアアートからフィギュアまで。卓越した3DCGとVRのスキルが未来のコンテンツを生み出す。

カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



7/5 (日)



Digitalツール【ベーシック講座】

### 3Dモデリング Zbrush講座

デジタルクリエイティブコースのコアツールともいえるZbrush。高機能で使いやすく、思いのほか使いやすくきれいに3Dモデリングできることを実感してみてください!



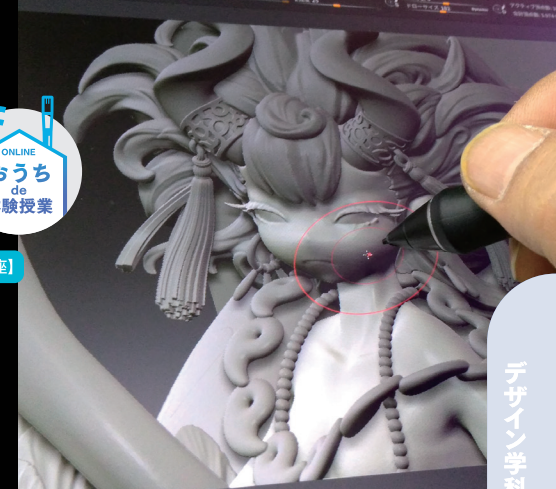
8/2 (日)



Digitalツール【ベーシック講座】

### 3Dモデリング Zbrush講座

デジタルクリエイティブコースのコアツールともいえるZbrush。高機能で使いやすく、思いのほか使いやすくきれいに3Dモデリングできることを実感してみてください!



7/12 (日)



3DCGの先端を体験

### プロジェクション マッピング&VR体験講座

一つのモデルケースを参考に3D造形からプロジェクションマッピング、そしてVR展開まで一貫したコンテンツ展開の実例を見ていただき、デジタルクリエイティブの仕事を理解していただきます。



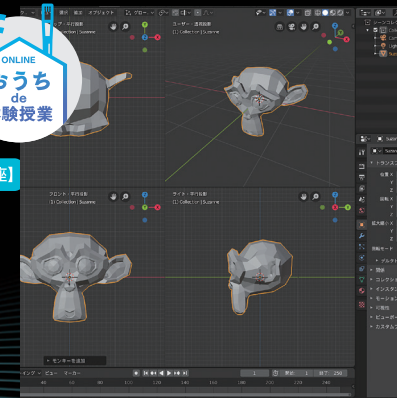
8/9 (日)



Digitalツール【ベーシック講座】

### 3Dモーション Blender講座

デジタルクリエイティブコースのもう一つのコアツールとなるBlender。その基本的な使い方を主にモーションデザイン面でも知っていただくとともに、Zbrushで作った3Dキャラクターを動かしてみよう。



7/19 (日)



プロソフト入門!

### 動画制作講座 AfterEffects&PremierePro

動画コンテンツの広がりオンラインコミュニケーションの浸透をベースに、大きく広がってきています。アニメーションとは違う「動画」の魅力に触れ、プロのツールを使って本格的な動画制作の入り口を体験してみましょう。



8/23 (日)



プロソフト入門!

### 動画制作講座 AfterEffects&PremierePro

動画コンテンツの広がりオンラインコミュニケーションの浸透をベースに、大きく広がってきています。アニメーションとは違う「動画」の魅力に触れ、プロのツールを使って本格的な動画制作の入り口を体験してみましょう。



## 体験入学見学会

学校スタッフがご案内します!

7/5 (日) 12 (日) 19 (日) 26 (日) 8/2 (日) 9 (日) 23 (日) 30 (日)

希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。



## おうちdeONLINE 体験授業対応セミナー全日対応!

このマークのセミナーは、自宅のスマホやパソコンでも参加することができます。現役のクリエイターや先生と実際に話しながら制作できるオンライン体験を、ぜひお楽しみください。※お申し込み後に、本校より参加招待メールが届きます。sogoinfo@uedagakuen.ac.jpからのメール受信できるように設定してください。

※Wi-Fi環境が必要です。

※学校に来られた場合は、学科の先生のお話と教室のPCで、同じオンライン授業を体験出来ます。また、入学方法や学費、AOについてもご説明させていただきます。



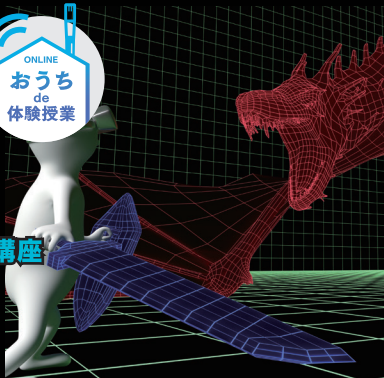
7/26 (日)



3DCGの先端を体験

### モーション キャプチャー体験講座

最新のモーションキャプチャーを使って、モーションデザインを体験します。3Dキャラクターをご用意し、モーション付けを体験していただきます。



8/30 (日)



3DCGの先端を体験

### プロジェクション マッピング&VR体験講座

一つのモデルケースを参考に3D造形からプロジェクションマッピング、そしてVR展開まで一貫したコンテンツ展開の実例を見ていただき、デジタルクリエイティブの仕事を理解していただきます。





# コミックアート

## COMIC ART

好きな絵を、将来もずっと描き続けたいという人に、役立つ講座が満載。描くことをとことん楽しみながら、表現力を広げていこう。

**目指せる職業** イラストレーター/キャラクターデザイナー/ゲームグラフィック作家・アーティスト/グッズデザイナー etc.

**こんな場所で活躍!** ソーシャルゲームデザイン/2Dデザイン/キャラクターグッズデザイン/グラフィック・WEBデザイン  
ゲームキャラクターイラスト/Vtuberキャラクターデザイン/マンガライトノベル/アートイラスト

カンタン申し込み

<https://www.oscd.jp/open/taiken/>

☎ 0120-21-0069



### 体験入学見学会

学校スタッフがご案内します!

7/5(日) 12(日) 19(日) 26(日) 8/2(日) 9(日) 23(日) 30(日)

希望した学科・コースの体験授業をスタッフの説明を聞きながら見学できるコースです。体験授業に参加するのは少し不安な高校生におすすめです。

選べる  
**2講座**  
全日開催

※8/9を除く



### おうちdeONLINE体験授業対応セミナー全日対応!

このマークのセミナーは、自宅のスマホやパソコンでも参加することができます。現役のクリエイターや先生と実際に話しながら制作できるオンライン体験を、ぜひお楽しみください。※お申し込み後に、本校より参加招待メールが届きます。 [sogoinfo@uedagakuen.ac.jp](mailto:sogoinfo@uedagakuen.ac.jp)からのメール受信できるよう設定してください。

※Wi-Fi環境が必要です。

※学校に来られた場合は、学科の先生のお話と教室のPCで、同じオンライン授業を体験出来ます。また、入学方法や学費、AOについてご説明させていただきます。



7/5(日)

**Aコース** ジョン平先生

デジタル表現講座  
厚塗りデジタル作画に挑戦

迫力あるデジタル表現方法の一つである、厚塗りイラストの作画を体験。初めての人でも大丈夫!まずは厚塗りの考え方を知り、実際に先生と一緒に描いてみます。「絵を描いている」という強い感覚がわいてくる描き方に挑戦してみよう!



**Bコース** 講師・在校生スタッフ

アナログ表現講座  
夏のアナログ制作会

コミックアートの先生や在校生スタッフと一緒にアナログ画材を用いて自由に描きましょう。また自分の作品を持ってきていただければアドバイスもさせていただきます。



7/12(日)

**Aコース** 絢芽先生

デジタル表現講座  
女の子キャラクターを極めよう

とびきり可愛い女の子キャラクターを描く力は、就職やフリーを含め、アートイラストの仕事に必須のスキル。デジタル・アナログの両分野で活躍する絢芽先生が、表情から人体作画まで、魅力的に女の子キャラクターを描くコツを指導します。



**Bコース** 落夏先生

アナログ表現講座  
アナログ画材体験

コミックアート学科のアナログ画材指導において、中心的存在の落夏先生によるアナログ実践講座。この講座では絵具、ペン、色鉛筆など、さまざまな画材の得意なこと、苦手なことを教わりながら、自分の「やりたい表現」を追求していきます。



7/19(日)

**Aコース** みしよう先生

デジタル表現講座  
デジタルアーティストを目指す!

自分独自の絵柄でアピールして作家型のイラストレーターはデジタル画材を使う人も多くいます。今後テクノロジーの進化で新しい形での作品展示なども期待できる「デジタル作家」の世界を体験してみてください。



**Bコース** しろたまご先生

アートイラスト講座  
アクリルガッシュでアートイラストに挑戦

コミックアート学科では、デザインフェスタなどのアートイベントやライブイベントなどのアーティスト的な路線で意欲的に頑張る人が多くいます。その代表の一人、しろたまご先生と一緒にアクリルガッシュで楽しく自由に描くイラストの世界を体験しよう。



7/26(日)

**Aコース** ヨシオカサトシ先生

コミックアート基礎講座  
キャラクターデザイン講座

キャラクターイラストの魅力を決定的に「表情」の表現。本学科のキャラクターデザイン学習を統括するヨシオカ先生が、表情作画の技術指導を行い、プロを目指すための知識やスキルなどについて解説。絵が上手くなるための第一歩を踏み出そう。



**Bコース** ともわか先生

コミックアート基礎講座  
伝わるイラストの作り方

イラストは、描く人と見る人とのコミュニケーションです。描き手のメッセージや独自の世界観を見る人に正しく伝えるためには、モチーフの大きさや配置、使う色のバランスが重要です。そんなイラストづくりの基本を、ともわか先生のアドバイスを受けながら学びます。

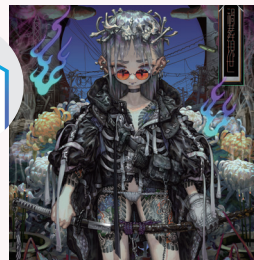


8/2(日)

**Aコース** ジョン平先生

デジタル表現講座  
厚塗りデジタル作画に挑戦

迫力あるデジタル表現方法の一つである、厚塗りイラストの作画を体験。初めての人でも大丈夫!まずは厚塗りの考え方を知り、実際に先生と一緒に描いてみます。「絵を描いている」という強い感覚がわいてくる描き方に挑戦してみよう!



**Bコース** ハチナナ先生

イラストグッズ制作講座  
イラストグッズを作ろう!

オリジナルのグッズ販売や温習系のお仕事などでも活躍のハチナナ先生にグッズづくりを考えたイラスト制作のやり方をお話しながら簡単な缶バッジ制作でイラストグッズ制作を体験してみよう。



8/9(日)

ジョン平先生・落夏先生・みしよう先生・ハチナナ先生  
コミックアート特別イベント  
メイキングセミナー&交流会

アナログ、デジタルを問わず、様々なソフトや画材を使用するメイキング講座を一日たっぷり楽しめます。作品をどうやってつくっているのか、発想はどこから得ているのかなど、どんどん質問してください!



特別イベント  
10時30分開始  
(ランチ付き)



8/23(日)

**Aコース** 絢芽先生

デジタル表現講座  
女の子キャラクターを極めよう

とびきり可愛い女の子キャラクターを描く力は、就職やフリーを含め、アートイラストの仕事に必須のスキル。デジタル・アナログの両分野で活躍する絢芽先生が、表情から人体作画まで、魅力的に女の子キャラクターを描くコツを指導します。



**Bコース** 落夏先生

アナログ表現講座  
アナログ画材体験

本学科のアナログ画材指導において、中心的存在の落夏先生によるアナログ実践講座。この講座では一緒に絵を描くことに加え、落夏先生が積極的に取り組む展示活動のお話も聞けます。作家活動を目指す人に役立つ内容が満載です!



8/30(日)

**Aコース** ヨシオカサトシ先生

コミックアート基礎講座  
キャラクターデザイン講座

キャラクターイラストの魅力を決定的に「表情」の表現。本学科のキャラクターデザイン学習を統括するヨシオカ先生が、表情作画の技術指導を行い、プロを目指すための知識やスキルなどについて解説。絵が上手くなるための第一歩を踏み出そう。



**Bコース** ともわか先生

コミックアート基礎講座  
表現力アップの秘密

イラストは、描く人と見る人とのコミュニケーションです。描き手のメッセージや独自の世界観を見る人に正しく伝えるためには、モチーフの大きさや配置、使う色のバランスが重要です。そんなイラストづくりの基本を、ともわか先生のアドバイスを受けながら学びます。



デジタル系の体験は、機材の使い方から始めますので、パソコンに触れたことがない初心者の方でも大丈夫です。22